

A San Damiano

Gioioso ♩ = 100

(Laudato sì)

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a right-hand melody and a left-hand bass line. The vocal line includes lyrics in Italian. The score is divided into several systems, each with a vocal staff and a piano grand staff. The lyrics are: 'Lau da - to sì, o mi Si - gno - re, lau da - to sì, o mi Si - gno - re', 'lau da - to sì, o mi Si - gno - re', and 'c'è/un ter - raz - zi - no: So - rel - la Chia - ra ne fa/un giar - di - no, Fra - te Fran - ce - sco al - tre So - rel - le che di Fran - ce - sco son pian - ti - cel - le: sul ca - po/a - sco - so sem - pli - ci/e pu - re s'u - ni - scon tut - te le cre - a - tu - re dal - l'u - ni - ver - so'. There are also three alternative endings for the final phrase: '1. A San Da - mia - no', '2. Lie - te ri - spondo - no', and '3. A que - ste vo - ci'.

Lau da - to sì, o mi Si - gno - re, lau da - to sì, o mi Si - gno - re

lau da - to sì, o mi Si - gno - re

1. A San Da - mia - no
2. Lie - te ri - spondo - no
3. A que - ste vo - ci

c'è/un ter - raz - zi - no: So - rel - la Chia - ra ne fa/un giar - di - no, Fra - te Fran - ce - sco
al - tre So - rel - le che di Fran - ce - sco son pian - ti - cel - le: sul ca - po/a - sco - so
sem - pli - ci/e pu - re s'u - ni - scon tut - te le cre - a - tu - re dal - l'u - ni - ver - so

1.2.

ne co - glie/un fio - re can - ta/al - l'Al - tissi - mo al bon Si - gno - re, eh! eh! eh!
 da lun - go ve - lo pio - ve/u - na lu - ce lu - ce di cie - lo, oh! oh! oh!
 lo - de sin ce - ra sa - le/un' im - men - sa dol - ce pre - ghie -

3.

ra, ah! ah! ah! Lau da - to sì, o mi Si - gno - re, lau - da - to sì,

o mi Si - gno - re, lau - da - to sì, o mi Si - gno - re!