

# TU SACERDOTE

Moderato

(Lanzilotta-d'Andola)

Canto

The musical score is written for voice and piano. It begins with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato'. The vocal line is in the soprano register, and the piano accompaniment consists of a right-hand melody and a left-hand bass line. The lyrics are in Italian and describe the role of a priest as an instrument of light in the world.

Tu Sa - cer - do - te e - ter - no del Si - gnor, stru - mento sei di lu - ce nel mon - do

per te la vo - ce le - via - mo ver - so il ciel e Cri - sto/a noi si do - na per te! 1. Per te  
2. Nel tuo

Cri - sto è pre sen - te tra gli/uo - mi - ni, per te Cri - sto ne/a - sciu - ga le la - cri - me; le tue  
cor - po co - lo - ro che sof - fro - no, nel tuo cuo - re co - lo - ro che a - ma - no: per a

ma - ni se - gna - te di      ciel lo sol - le - va - no      vit - ti - ma      per  
 - mar que - sto mon - do / il Si - gnor ha bi - so - gno di      vi - ve - re      in

noi!  
 te!

Tu Sa - cer do - te E - ter - no del Si - gnor,      stru - men - to sei di lu - ce nel

mon - do;      per te la vo - ce le - viamo ver - so / il ciel e Cri - sto / a noi si do - na per

te. Sa - cer - do - te e      ter - no del Si - gno - re sei tu, del Si - gno - re      sei tu!